

School Dance Styles

Association de Danse

ROLLIN' TRIPLE

Chorégraphe : John DRANE 11/16

Description : 32 temps, 4 murs

Style : Triple-Two Step, Smooth - Banked

Niveau : Novice

Musique : Rollin' With the flow - Mark CHESTNUT

Note : A la fin du 4ème mur, refaire 1 fois la section IV.

I 1-8_ WALK, WALK, CHASSE, CHASSE (BASIC TRIPLE), ROCK & RECOVER

1-2 Pas avant G, Pas avant D (12:00)

3&4 Pas avant/coté G (10:30), Poser D coté de G, Pas avant/coté G (10:30)

5&6 Pas avant/coté D (1:30), Poser G coté de D, Pas avant/coté D (1:30)

7-8 Rock avant G, revenir D (12:00)

II 9-16_ COASTER STEP, STEP TURN 1/4, WEAVE

1&2 Reculer G, Amener D à coté de G, Avancer G (12:00)

3&4 Avancer D, 1/4 TD et poser sur G, poser D à droite (3:00)

5-6 Croiser G devant D, Poser D à coté de G (3:00)

7-8 Croiser G derrière D, Poser D à coté de G (3:00)

III_ 17-24_ LOCK STEP & BRUSH X 2

1-2 Pas avant/coté G, Poser D derrière G (4:30)

3-4 Pas avant/coté G (4:30), Brosser le sol avec D (3:00)

5-6 Pas avant/coté D, Poser G derrière D(1:30)

7-8 Pas avant/coté D (1:30), Brosser le sol avec G (3:00)

IV 25-32 CROSS 1/4, TRIPLE STEP 1/4, FRENCH CROSS, PIVOT TURN1/2, WALK

1-2 Croiser G devant D, Poser D derrière 1/4 T gauche (12:00)

3&4 Poser G coté gauche, Poser D à cote de G, Avancer G 1/4 T Gauche (9:00)

5&6 Pas avant D 1/8T G, Croiser G devant D 1/8T G, Poser D derrière et 1/4T G (3.00)

7-8 Pivotez sur D 1/2T G et poser G devant, Pas avant D (9:00)

Cathy MERIOT - Chorégraphe / Instructor

106 I chemin des Jardins

83920 LA MOTTE en PROVENCE

tél : 06.61.17.10.82 courriel : cathy.meriot83@sfr.fr

www.countryfriends83.fr